X Фестиваль

сценического бального танца,
акробатического рок-н-ролла,
брейкинга.

«Байкальская Орхидея»

Согласовано	Согласовано	Утверждено
Ладик М.В.	Шкабарня М.А.	Кокошникова А.В.
Председатель АГО ФТСИО	Начальник УКиМП администрации АГО	Директор МАУ «ДК «Нефтехимик»

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом областном фестивале

сценического бального танца, акробатического рок-н-ролла, брейкинга «Байкальская Орхидея».

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Создание условий для трансляции разнообразного опыта в хореографическом искусстве, распространение достижений любительского хореографического творчества и дальнейшее его развитие.

Изучение и обобщение опыта работы, повышение профессиональной компетентности руководителей, установление новых контактов взаимодействия и возможность обмена опытом работы балетмейстеров, педагогов дополнительного образования ансамблей сценического бального танца, акробатического рок-н-ролла, брейкинга;

Пропаганда и сохранение традиций школы бального танца, проведение спортивных выступлений для любителей бального танца, акробатического рок-н-ролла, брейкинга начинающего уровня участников;

Выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов, руководителей, балетмейстеров, педагогов дополнительного образования среди участников фестиваля и стимулирование их творческой активности;

Расширение творческих контактов коллективов разного возраста: детей и молодёжи, взрослых и сеньоров;

Расширение репертуарного кругозора участников фестиваля;

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учредителями и организаторами фестиваля являются: Управление по культуре и молодежной политике администрации АГО, Ангарское городское отделение Иркутской областной общественной спортивной организации «Федерации танцевального спорта Иркутской области», муниципальное автономное учреждение АГО «Дворец культуры «Нефтехимик», Образцовый ансамбль бального танца «Сюрприз».

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В фестивале может принимать участие коллектив, представивший композицию, удовлетворяющую настоящему Положению и подавший заявку в установленный срок (в том числе и коллектив, не являющийся членом ФТСИО (Федерация танцевального спорта Иркутской области) или отделений ФТСИО).

- общеобразовательных учреждений;

- учреждений культуры;
-учреждений дополнительного образования детей;
- спортивных обществ;
- начального и высшего профессионального образования;

3.2. К участию в фестивале допускаются коллективы, прошедшие регистрацию и получившие стартовый номер.

3.3. Руководители коллектива, руководители танцевальных клубов, представившие на фестиваль - конкурс танцевальные номера, тренеры и судьи, имеющие категорию ФТСАРР, **не могут быть участниками композиций**.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

4.1. Фестиваль-конкурс «Байкальская Орхидея» проводится в соответствии с Положением ФТСИО о фестивалях сценического бального танца, брейкинга, акробатического рок-н-ролла.

4.2. Для участия необходимо подать ПРЕДВАРИТЕЛЬНУЮ заявку **(приложение №1)** на E-mail: ladikmarina@mail.ru до 8 января!! После подачи предварительной заявки коллектив получает стартовый номер.

4.3. До **14 января 2022 г. подтвердить предварительную** заявку. **(приложение №2)** на E-mail: ladikmarina@mail. ru

С 15 января приём заявок ЗАКАНЧИВАЕТСЯ.

Организатор имеет право отказать коллективам в участии в фестивале.

4.4. Детям до 18 лет (иногородним) обязательно наличие справки о состоянии здоровья, для взрослых – соблюдение требования санитарного законодательства, нормативных актов Губернатора Иркутской области.

4.5. Площадка – сценическое покрытие 10 х14 метров, паркет.10 х15 метров.

4.6. Взнос с участника фестиваля 200 рублей.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

X Фестиваль сценического бального танца «Байкальская Орхидея» проводится в городе Ангарске Иркутской области **29-30 января 2022 г. в «ДК «Нефтехимик».**

6. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится по следующим видам **танцевальных направлений:**

Танцевальные направления	*Группы*	*Номинации*
Бальный танец	**Ансамбли бального танца,** состоящие из 4-х танцевальных пар (партнер и партнерша) и более	**Европейская программа** **Латиноамериканская программа** **Смешанная программа** **Детская программа (только для возрастной категории «Дети»)**
	Шоу: **- шоу-группы (пары):** две и/или три танцевальные пары (партнёр и партнёрша) **- шоу-группы:** группа из 3-х и более танцоров одного или разного пола. При этом количество партнеров и партнерш не должно быть одинаковым	**Сценический бальный танец,** основанный на хореографии спортивных танцев, бальных танцев, программы советских бальных танцев **Стилизованный танец,**

		основанный на синтезе 2 и более танцевальных направлений
Брейкинг	**B-boy соло** – один участник мужского пола **B-girl соло** – один участник женского пола **Team Show** – группа 5 и более танцоров разного пола. **Team Battle** – группа 5 и более танцоров разного пола.	**баттл 1x1** **баттл 1x1** **шоу** **баттл 5x5**

Танцевальные направления	*Группы*	*Номинации*
Акробатический рок-н-ролл	**Дуэт:** участники одного пола **Пара:** состоит из партнера мужского пола и партнерши женского пола **Группа mini:** состоит из нескольких пар или участниц от 4-8 человек. **Группа формейшн:** 8-16 пар или участниц.	**Дуэты** **Пары** **Группы** **Формейшн**

Примечания.

В возрастной категории «Дети», «Дети 2+1» номер может быть поставлен на основе танцев детской программы.

В других категориях не менее 3/4 номера должно быть построено на основе спортивных танцев соответствующей программы.

В каждой номинации может быть выделена группа «Хобби», в которую входят начинающие танцоры, не занимавшиеся ранее спортивными танцами.

Использование реквизита не допускается, за исключением номинации «Сценический бальный танец», «Стилизованный танец».

29 января, суббота	
14:00 1 отделение	**Сеньоры, гранд-сеньоры**
16:30 2 отделение	**Дети**
19:00 3 отделение	**Юниоры**
30 января, воскресенье	
15.00 4 отделение	**Смешанная категория**
18:00 Гала концерт	**Молодежь + взрослые**

7. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Возрастная категория	*Возраст по году рождения*
Дети	7 лет и моложе
Дети 2+1	11 лет и моложе
Юниоры	14 лет и моложе
Молодежь	15-18 лет
Взрослые	19-34 года
Сеньоры	35 лет и старше
Гранд-Сеньоры	50 лет и старше
Смешанная категория (не смежные возрастные категории)	Без ограничений (Принимают участие танцоры не смежных возрастных категорий)

Возрастная категория коллектива определяется возрастом большинства (более половины) участников.

8. РЕГЛАМЕНТ

8.1. Организатор выстраивает программу так, чтобы в одном блоке были сравнимые номера.
8.2. Номинации в одном представлении должны проводиться отдельными блоками, не смешиваясь.
8.3. Время начала и окончания репетиции каждого коллектива определяет организатор и, не менее чем за сутки, информирует руководителей. Организатор назначает ответственного за репетицию, который следит за соблюдением очерёдности коллективов.
8.4. Продолжительность номера не должна превышать **5 минут.** Фонограммы отправляются по электронной почте по адресу: ladikmarina@mail.ru.
8.5. Разминка для участников начинается за **1.5 - 2 часа до начала конкурса.** Для прогона каждого номера выделяется не менее 5 минут. Время начала и окончания прогона каждого коллектива определяет организатор; не менее чем за сутки информирует руководителей.
8.6. Награждение участников по окончанию ТАНЦЕВАЛЬНЫХ БЛОКОВ (Номинаций).
Награждение Руководителей Фестиваля на Гала концерте.

9. ЖЮРИ

9.1. В состав жюри должно входить не менее 5-ти человек.
9.2. Не менее 2-х членов жюри должны иметь судейскую категорию ФТСАРР. Остальные судьи должны быть специалистами в области хореографии, брейкинга, акробатического рок-н-ролла.
9.3. Из состава жюри выбирается председатель жюри.
9.4. Председатель жюри следит за соблюдением настоящего Положения во время проведения фестиваля.
9.5. В случае выявления нарушений настоящего Положения Председатель жюри обязан дать указание счетной комиссии аннулировать судейские оценки того номера, где были выявлены нарушения.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НОМЕРОВ, ОЦЕНКА ИСПОЛНЕНИЯ, ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

10.1. Все номера оцениваются по следующим критериям:
1. **Постановка** (композиция, сложность, оригинальность)
2. **Музыкальность**
3. **Слаженность** (синхронность движений, точность линий, рисунка)
4. **Техника** (исполнительское мастерство)
5. **Артистичность** (самовыражение, презентация, костюм)

10.2. Каждый номер оценивается жюри отдельно
10.3. При оценке исполнения применяется бальная система
По каждому критерию судья ставит баллы – от 1 до 5, где 1 – минимальная оценка, а 5 – максимальная и наилучшая оценка
10.4. Итоговый результат определяется по формуле:

$$\textit{Итоговый результат} = \frac{\textit{Сумма всех баллов всех судей за номер}}{\textit{Количество судей}}$$

Итоговый результат округляется до одной десятой.

10. НАГРАЖЕНИЕ

11.1. Каждый участник награждается медалью и дипломом.
11.2. Каждый коллектив награждается дипломом лауреата и кубком.
Номер, в котором были выявлены нарушения настоящего Положения, награждается дипломом участника.
11.3. Наградная продукция предоставляется организатором фестиваля.

11. ОРГКОМИТЕТ

Ладик Марина Витальевна, руководитель клуба «Сюрприз»,
Email: ladikmarina@mail.ru Тел. 8-983-449-49-23
Ладик Виталий Владимирович Тел. 8-924-830-53-94

Приложение 1

Заявка
на участие в фестивале-конкурсе
«Байкальская орхидея»

Электронную версию заявки (в формате Word) следует высылать на электронный адрес Ladikmarina@mail.ru в нижеследующем варианте:

Название коллектива		
Город		
ФИО (полностью) руководителя, контактный телефон		
Наименование учреждения, на базе которого сформирован коллектив.		
Общее количество участников (ориентировочно)		
Хореограф-постановщик (ФИО), точное название рабочей должности руководителя.		

Приложение 2

Анкета участника фестиваля-конкурса
«Байкальская орхидея»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ СЦЕНИЧЕСКОГО БАЛЬНОГО ТАНЦА

Коллектив							
Город							
Руководитель (ФИО)							
ПП	Возрастная категория	Номинация	Программа	Название номера	Постановщик	Количество танцоров в номере	Продолжительность номера (мин.)
1							
2							

ОБЩИЙ СПИСОК всех танцоров коллектива, принимающих участие в фестивале

ПП	ФИО
1	
2	